Департамент образования, культуры и спорта Ненецкого автономного округа государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ненецкого автономного округа

«Ненецкий аграрно-экономический техникум имени В.Г. Волкова» (ГБПОУ НАО «Ненецкий аграрно-экономический техникум имени В.Г. Волкова»)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина ОГСЭ.01. Основы философии входит в образовательную программу профессионального обучения. Изучение дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии в программе специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения на учебных занятиях, но и выполнение самостоятельных работ, связанных с развитием мышления будущего профессионала.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ППССЗ по данному направлению подготовки:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- OК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- OК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки студента 60 часов, в том числе - обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 48 часов, самостоятельной работы студента – 12 часов.

Задания для самостоятельной работы разработаны по каждому разделу дисциплины Основы философии с учетом, предусмотренного рабочей программой и календарнотематическим планом количества часов, и содержат основное задание, рекомендованное программой и дополнительные задания.

ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

Наименование разделов и тем	Вид самостоятельной деятельности и	Кол-во часов
	тема работы	
Раздел 1. Философия, ее предмет и роль в	Проработка конспектов лекций и до-	4
жизни общества.	полнительных материалов. Подготовка	
Тема 1.10. Основные идеи философии	сообщений	
Раздел 2. Бытие и материя.	Проработка конспектов лекций и до-	4
Тема 2.1. Бытие как философская	полнительных материалов. Подготовка	
проблема	сообщений	
Раздел 3. Человек и общество.	Проработка конспектов лекций и до-	4
Тема 3.1. Человек как проблема	полнительных материалов. Подготовка	
философии	сообщений	
Всего		12

СТРУКТУРА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Раздел 1. Философия, ее предмет и роль в жизни общества.
- Тема 1.2. Основные идеи философии.

Задание: подготовить доклад (сообщение) с презентацией на темы:

- 1. Философия досократиков.
- 2. Социально-философские воззрения К.А. Гельвеция.
- 3. Философские взгляды Д.Дидро.
- 4. Онтология П.Гольбаха.
- 5. Философия Платона и его последователей.
- 6. Философия Аристотеля и перипатетизм.
- 7. Философия эпикуреизма. Философские взгляды М.В. Ломоносов.
- 8. Философские взгляды А.Н. Радищева.
- 9. Философия русского просвещения XVIII в.
- 10. Философские воззрения П.Я. Чаадаева.
- 11. Философия славянофилов.
- 12. Философия Ф.М. Достоевского.
- 13. Философия Л.Н. Толстого.
- 14. Философские взгляды А.И. Герцена.
- 15. Философские взгляды К.Леонтьева.

Регламент выступления - 5-7 минут.

Метод контроля: оценка устного публичного выступления с презентацией.

Раздел 2. Бытие и материя.

Тема 2.1. Бытие как философская проблема.

Задание: подготовить доклад (сообщение) с презентацией на темы:

- 1. Категория бытия в античной философии.
- 2. Божественный смысл бытия в средневековой философии.
- 3. Идеалистическая концепция бытия Г.В.Ф. Гегеля.
- 4. Проблема единства мира в современной науке и философии.
- 5. Проблема бытия и ничто в русской религиозной философии М. Хайдеггера.
- 6. Проблема бытия и ничто в философии М. Хайдеггера.
- 7. Диалектика бытия и небытия. По работе А.Н. Чанышева "Трактат о небытии".
- 8. Философская концепция бытия в произведениях Ж.-П. Сартра.
- 9. Современные представления об уровнях организации материи.
- 10. Проблемы классификации форм движения материи.
- 11. Специфика социального времени и пространства.
- 12. Категория материи в современной философии и науке.
- 13. Информация как важнейшее свойство материи.

Регламент выступления - 5-7 минут.

Метод контроля: оценка устного публичного выступления с презентацией.

- Раздел 3. Человек и общество.
- Тема 3.1. Человек как проблема философии.

Задание: подготовить доклад (сообщение) с презентацией на темы:

- 1. Эпикурейская концепция человека и общества.
- 2. Христианская концепция человека и общества.
- 3. Концепции общественного договора Дж.Локка и Ж.-Ж.Руссо.
- 4. Марксистская концепция общества и человека
- 5. Герменевтическая концепция человека.
- 6. 3. Фрейд о природе человека.
- 7. Общество перед вызовом постмодернизма.
- 8. Способно ли общество быть моральным?
- 9. Как понять историческое прошлое?

Регламент выступления - 5-7 минут.

Метод контроля: оценка устного публичного выступления с презентацией.

СПОСОБЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

Доклад

Доклад - вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом.

- 1. Подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8-10 источников).
 - 2. Составление библиографии.
 - 3. Обработка и систематизация материала.
 - 4. Подготовка выводов и обобщений.
 - 5. Разработка плана доклада.
 - 6. Написание.
 - 7. Публичное выступление с результатами исследования.

В докладе соединяются три качества исследователя: умение провести исследование, умение преподнести результаты слушателям и квалифицированно ответить на вопросы.

Отличительной чертой доклада является научный, академический стиль.

Академический стиль - это совершенно особый способ подачи текстового материала, наиболее подходящий для написания учебных и научных работ. Данный стиль определяет

следующие нормы:

- предложения могут быть длинными и сложными;
- часто употребляются слова иностранного происхождения, различные термины;
- употребляются вводные конструкции типа «по всей видимости», «на наш взгляд»;
- авторская позиция должна быть, как можно менее выражена, то есть должны отсутствовать местоимения «я», «моя (точка зрения)»;
 - в тексте могут встречаться штампы и общие слова.

Общая структура такого доклада может быть следующей:

Формулировка темы исследования (причем она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).

Актуальность исследования (чем интересно направление исследований, в чем заключается его важность, какие ученые работали в этой области, каким вопросам в данной теме уделялось недостаточное внимание, почему учащимся выбрана именно эта тема).

Цель работы (в общих чертах соответствует формулировке темы исследования и может уточнять ее). Требования к оформлению письменного доклада такие же, как и при написании реферата.

ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

Горелов А.А. Основы философии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. /А.А. Горелов. - 21- изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2020.-320 с.

Дополнительная литература:

- 1. Губин В.Д. Основы философии. Учебное пособие. Для студентов средних профессиональных учебных заведений. М.: ТОН, 2019.
- 2. Ивин А.А. Основы философии: учебник для СПО / Ивин А.А., И.П. Никитина. М: Издательство Юрайт, 2016. 478 с. Серия: Профессиональное образование

Интернет – ресурсы:

- 1. http://www.philosophy.ru/. Сайт института философии Российской Академии наук. На нем представлены электронная библиотека и другие философские ресурсы.
- 2. http://www.philosophy.nsc.ru/. Сайт Сибирского отделения института философии РАН.
- 3. http://www.philosophy.ru/library/vopros/00.html. Страница журнала «Вопросы философии».
- 4. http://books.myweb.ru. На сайте представлено большое количество монографий и статей по философии.
- 5. http://bgpi.ufanet.ru/prepstud/slava/filos.htm. На сайте представлены материалы по социальной философии и учебные пособия по общему курсу философии.